

Les Chevaliers d'Héliopolis

Auteur(s) Jodorowsky, Alejandro (Scénariste);
Jérémy (Illustrateur);
Felideus (Coloriste)

Titre(s) Les Chevaliers d'Héliopolis. 3, Rubedo, l'oeuvre au rouge / Scénario : Alejandro Jodorowsky
; Dessin Jérémy ; Couleurs : Felideus.

Editeur(s) Paris : Glénat , 2019.

Résumé Ils ne l'ont pas laissé devenir roi de France. L'alchimie lui réserve un plus grand destin. Face à Napoléon, Asiamar n'a pu se résoudre à accomplir sa mission. Alors qu'il aurait pu, d'un coup d'épée, changer le cours de l'histoire, il s'est montré trop bon. Il a préféré laisser s'exprimer la part féminine de sa double identité et a donné à l'Empereur un baiser. Aujourd'hui, pour cet échec, il comparait devant les Chevaliers d'Héliopolis. Car, pour accomplir son destin, un véritable Alchimiste doit aussi savoir se montrer cruel. Apprendre à apprivoiser cette cruauté, c'est l'essence même de Rubedo, l'oeuvre au rouge et troisième épreuve alchimique. Peut-être la plus difficile de toute. Asiamar s'en montrera-t-il capable ? Le génial Jodorowsky s'associe au jeune prodige Jérémy pour réécrire l'histoire avec un grand H dans une grandiose fable initiatique et ésotérique. Une fresque épique mêlant les secrets de l'alchimie aux arcanes de l'Histoire.

Série : Les Chevaliers d'Héliopolis .

Sujet(s) Héroïc-fantasy

Historique : Bandes dessinées

Bandes dessinées fantastiques pour adultes

Bandes dessinées historiques pour adultes

Exemplaires

Code-barres	04312000404017
Support	Livre
Cote	BDA CHE T3
Section	Adulte Entresol
Situation	en rayon
Date de retour	