

# Les Chevaliers d'Héliopolis

**Auteur(s)** Jodorowsky, Alejandro (Scénariste);

Jérémy (Illustrateur);

Felideus (Coloriste)

**Titre(s)** Les Chevaliers d'Héliopolis. 3, Rubedo, l'oeuvre au rouge / Scénario : Alejandro Jodorowsky ; Dessin Jérémy ; Couleurs : Felideus.

**Editeur(s)** Paris : Glénat , 2019.

**Résumé** Ils ne l'ont pas laissé devenir roi de France. L'alchimie lui réserve un plus grand destin.

Face à Napoléon, Asiamar n'a pu se résoudre à accomplir sa mission. Alors qu'il aurait pu, d'un coup d'épée, changer le cours de l'histoire, il s'est montré trop bon. Il a préféré laisser s'exprimer la part féminine de sa double identité et a donné à l'Empereur un baiser. Aujourd'hui, pour cet échec, il comparait devant les Chevaliers d'Héliopolis. Car, pour accomplir son destin, un véritable Alchimiste doit aussi savoir se montrer cruel. Apprendre à apprivoiser cette cruauté, c'est l'essence même de Rubedo, l'oeuvre au rouge et troisième épreuve alchimique. Peut-être la plus difficile de toute.

Asiamar s'en montrera-t-il capable ? Le génial Jodorowsky s'associe au jeune prodige Jérémy pour réécrire l'histoire avec un grand H dans une grandiose fable initiatique et ésotérique. Une fresque épique mêlant les secrets de l'alchimie aux arcanes de l'Histoire.

Série : Les Chevaliers d'Héliopolis .

**Sujet(s)** Héroïc-fantasy

Historique : Bandes dessinées

Bandes dessinées fantastiques pour adultes

Bandes dessinées historiques pour adultes

## Exemplaires

Support	Livre
Section	Adulte Entresol
Localisation	BD adulte
Cote	BDA CHE T3
Situation	en rayon
Date retour	